

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Специальность (эстрадный вокал)»

Рабочая программа по учебному предмету «Специальность (эстрадный вокал)» (далее — программа) входит в обязательную часть учебного плана дополнительной общеразвивающей программы «Эстрадно-джазовое искусство (вокальное исполнительство)».

Программа разработана в МБУДО «ДШИ № 1» на основе типовой программы «Сольное пение» (эстрадный вокал), сост. Г.В. Палашкина, преподаватель ДШИ им. М.А. Балакирева, Москва, 1988; «Сольное пение («Музыкальное искусство эстрады»), автор-составитель И.А. Гвенцадзе, Магнитогорск, 2002 г.; «Эстрадное пение» (примерная программа), сост. А.С. Полякова, Москва, 2005г., а также с учетом педагогического опыта разработчика программы в области сольного пения.

Срок освоения программы составляет 5 лет. Программа рассчитана на обучающихся, поступивших в школу искусств в возрасте 9,6-12 лет.

Цель учебного предмета: приобщение детей к основам мировой эстрадной музыкальной культуры, развитие их музыкально-эстетического вкуса, формирование у них исполнительских вокальных умений и навыков.

Структура рабочей программы учебного предмета:

I. Пояснительная записка

1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
2. Срок реализации учебного предмета
3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета
4. Сведения о затратах учебного времени
5. Форма проведения учебных аудиторных занятий
6. Цель и задачи учебного предмета
7. Структура программы учебного предмета
8. Методы обучения
9. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

II. Содержание учебного предмета

1. Требования по годам обучения

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание
2. Критерии оценки

V. Методические рекомендации педагогическим работникам

VI. Список методической литературы

Разработчик: Анна Александровна Шаянова, преподаватель по классу эстрадного вокала

Рецензенты:

И.В. Байдакова, преподаватель МаГК им. М.И. Глинки

О.Н. Кресина, председатель МС ДШИ № 1